

## Hear-and-Say Reading Planning Worksheet

Remember! Great hear-and-say reading sessions always include:

- ✓ Introducing the title and author of the book. Point them out with your finger.
- ✓ Asking the children what they think the story will be about based on the title and cover.
- ✓ Using each type of prompting question when planning your story times.
- ✓ Following up your questions by acknowledging the children's responses, expanding on their ideas, and repeating key information.



**Book Title:** Please, Mr. Panda by Steve Antony

**The first page of this book begins with:** ¿Quieres una rosquilla?

**Helpful tip:** For easy reference, use the prompt questions on the labels or photocopy them and attach them on the appropriate pages in the book.

Reading 1 Español	Reading 2 Español	Reading 3 Español
<p>Tapa: Cuéntame qué ves en la portada.</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>Tapa: ¿Qué opinas de esas rosquillas? ¿Te gustan las donas?</p> <p><i>Prompt Type: D</i></p>	<p>Tapa: ¿Puedes decirme de qué trata este libro?</p> <p><i>Prompt Type: R</i></p>
<p>Página del título: ¿Qué notas en esta página? (¡Atención, es un lémur!)</p> <p><i>Prompt Type: Wh</i></p>	<p>Flyleaf (two-page layout of donuts): Cuéntame qué ves en esta imagen.</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P6: ¿Qué has notado sobre los colores de los animales en este libro?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>
<p>P3: ¿Cómo se siente el Pingüino cuando Panda se aleja? ¿Cómo puedes saberlo?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P1: ¿Qué crees que le va a decir el señor Panda al pingüino?</p> <p><i>Prompt Type: R</i></p>	<p>P13: ¿Los animales de este libro parecen amigos entre sí? ¿Por qué por qué no?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>
<p>P5: Si tuvieras que elegir una rosquilla, ¿de qué color elegirías?</p> <p><i>Prompt Type: D</i></p>	<p>P6: ¿Qué clase de animal es este? ¿Qué sabes sobre los zorrillos?</p> <p><i>Prompt Type: Wh</i></p>	<p>P16: Si el Sr. Panda te preguntara si quieres una rosquilla, ¿qué le dirías?</p> <p><i>Prompt Type: D</i></p>

Reading 1 Español	Reading 2 Español	Reading 3 Español
<p>P10: Me pregunto por qué el avestruz dijo que no y le dijo al Sr. Panda que se fuera. ¿Qué opinas?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P8: ¿Qué dice el Sr. Panda? "No, no te voy a dar...una rosquilla.".</p> <p><i>Prompt Type: C</i></p>	<p>P17: ¿Por qué crees que el ilustrador hizo uno de los animales al revés en esta imagen?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>
<p>P12: ¿Por qué la ballena quería TANTAS rosquillas? ¿Qué crees que le va a decir el señor Panda a la ballena?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P20: ¿Qué notas sobre estas letras? ¿Cómo crees que debería leer letras como ésta?</p> <p><i>Prompt Type: Wh, O</i></p>	<p>P20: ¿Alguna vez dices por favor? ¿Por qué dices por favor?</p> <p><i>Prompt Type: D</i></p>
<p>P17: ¡Alguien está al revés! ¿Qué animal está al revés? (gira el libro para ver diferentes vistas)</p> <p><i>Prompt Type: Wh</i></p>	<p>P23: ¿Notas algo en la cabeza del lémur? ¿Dónde has visto eso en el libro antes? (check earlier pages)</p> <p><i>Prompt Type: Wh, R</i></p>	<p>P23: ¿De dónde crees que sacó el Sr. Panda las rosquillas? ¿Por qué crees que los consiguió?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>
<p>P20: ¿Crees que el Sr. Panda le dará una rosquilla al lémur? ¿Por qué piensas eso?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P24: ¿Por qué crees que el Sr. Panda tiene rosquillas cuando ni siquiera le gustan?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>Contratapa: ¿Qué animales ves? ¿Qué animales del libro no están en la imagen?</p> <p><i>Prompt Type: Wh, R</i></p>

### Extension Activities:

- Conduct a survey to find out the favorite doughnut flavors/colors of the students. Use this information to create a tally chart or a bar graph.
- Look at the pictures of the doughnuts on the inside front cover of the book. Challenge the children to make repeating patterns using different colored paper doughnuts.
- Act out the story for families or other classes. Create props and have everyone decorate a doughnut. If you want to include more children in the activity, select additional animals to include in the story. Have children create posters to advertise their play. Design covers for a play program. Even have doughnuts for the audience!