

Hear-and Say Reading Planning Worksheet

Remember! Great hear-and-say reading sessions always include:

- ✓ Introducing the title and author of the book. Point them out with your finger.
- ✓ Asking the children what they think the story will be about based on the title and cover.
- ✓ Using each type of prompting question when planning your story times.
- ✓ Following up your questions by acknowledging the children's responses, expanding on their ideas, and repeating key information.



Book Title: Las Jirafas No Pueden Bailar by Giles Andreae

The THIRD page of this book begins with: Gerardo era una jirafa muy alta, con un cuello largo y delgado.

Helpful tip: For easy reference, use the prompt questions on the labels or photocopy them and attach them on the appropriate pages in the book.

Reading 1 Español	Reading 2 Español	Reading 3 Español
<p>Tapa: Las jirafas no saben bailar. ¿Qué crees que podría pasar en esta historia?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>Contraportada: ¿Que ves? ¿Recuerdas haber visto estas imágenes en algún lugar antes?</p> <p><i>Prompt Type: R</i></p>	<p>P3: ¿Dónde sucede esta historia? ¿Cómo puedes saberlo?</p> <p><i>Prompt Type: Wh</i></p>
<p>Página del título: Aquí hay algunos animales inusuales. ¿Qué están haciendo? ¿Qué más notas?</p> <p><i>Prompt Type: O, Wh</i></p>	<p>P7: ¿Por qué Gerardo cree que es malo bailando?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P7: ¿Te fijas en estas letras? (Signo) ¿Por qué imaginas que están ahí?</p> <p><i>Prompt Type: Wh, O</i></p>
<p>P5: Dice que sus rodillas lo hacían caer. ¿Y luego qué pasó?</p> <p><i>Prompt Type: Wh</i></p>	<p>P14: ¿Qué crees que significa "congeló al instante"? ¿Qué te dice la cara de Gerald?</p> <p><i>Prompt Type: Wh, O</i></p>	<p>P8-11: ¿Cuáles son algunas de las cosas que notas sobre cómo bailan estos animales?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>
<p>P7: Gerardo se siente triste. ¿Alguna vez te sientes triste a veces?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P18: ¿Recuerdas alguno de los lugares en los que el cricket decía que se escuchaba música? ¿Dónde estaban ellos?</p> <p><i>Prompt Type: R</i></p>	<p>P13: ¿Por qué los animales se ríen de Gerardo? ¿Qué piensas sobre eso?</p> <p><i>Prompt Type: O, D</i></p>
<p>P12: Gerardo se armó de valor. Me pregunto por qué. ¿Qué opinas? Muéstrame cómo Gerardo se armó de valor.</p> <p><i>Prompt Type: O, Wh</i></p>	<p>P21: "Sus pezuñas se arrastraban." ¿Puedes mostrarme cómo arrastras los pies?</p> <p><i>Prompt Type: Wh, D</i></p>	<p>P15: Gerald se siente triste. Si estuvieras en Baile Bestial, ¿qué habrías hecho para ayudar a Gerardo?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>

Continue →

Reading 1 Español	Reading 2 Español	Reading 3 Español
<p>P19: ¿Qué hay de diferente en la forma en que el grillo le habla a Gerardo?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P22: ¿Alguna vez has dado un salto mortal? ¡En el terreno, espero!</p> <p><i>Prompt Type: D</i></p>	<p>P17: ¿En qué crees que Gerald es diferente? ¿Qué opinas de ser diferente?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>
<p>P21: ¿Qué crees que va a pasar a continuación?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P25: ¿Qué dijo Gerardo? ("¡Estoy bailando!")</p> <p><i>Prompt Type: R</i></p>	<p>P25: ¿Alguna vez aprendiste a hacer algo difícil y luego te sentiste maravilloso?</p> <p><i>Prompt Type: D</i></p>
<p>P29: Ahora bien, ¿cómo tratan los animales a Gerardo?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P27: ¿Por qué los animales pensaron que debían estar en un sueño?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P26: Gerardo menearse de lado a lado. ¿Qué significa eso?</p> <p><i>Prompt Type: Wh</i></p>
<p>P30: ¿Cómo es que Gerardo puede bailar ahora?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>	<p>P30: ¿Has encontrado música que te encanta?</p> <p><i>Prompt Type: D</i></p>	<p>P30: ¿Crees que todos pueden bailar?</p> <p><i>Prompt Type: O</i></p>

Extension Activities:

- **Literacy/Gross Motor:** Help children create and decorate a “Jungle Dance” sign. After deciding on a variety of music and dances, hold a classroom dance. Children can take turns dancing alone or with others. Maybe end with everyone dancing together.
- **Literacy:** Once the children are very familiar with the story, narrate it while they act it out.
- **Science:** Learn about giraffes and how they move. Do the same with perhaps elephants, monkeys, lions. Why do they think the animals each move in their own way? Have children consider and demonstrate how the animals move and how they would look if they were dancing. <https://www.youtube.com/watch?v=bNYXweQ81vI>